# 關於程式的說明

姓名:葉明昌

學號:R11942061

## 第一部分:Asymmetric STFT

● 概述:使用 asymmetric window 作時頻分析,並模擬課堂上提及的兩種適合的情境

● 執行方式:直接以 Matlab 開啟 Asymmertric.m 並執行即可

● 方法:使用非對稱的三角波作為 window,分別是用來模擬 onset detection 的向前傾(更重視未來的資訊),以及用來模擬 real-time system 的向後傾(更重視過去的資訊),並將其與對稱的三角波 window 做比較。其中這些三角波的 peak 所在地都被當作是 X(t, f)中,t 的位置。

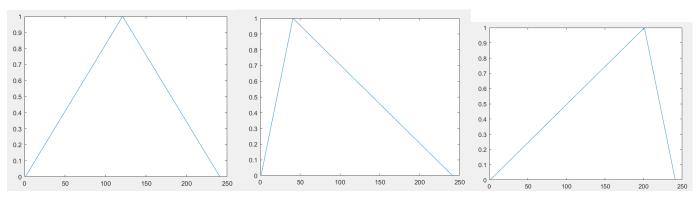
● 基本參數

取樣頻率:20

信號持續時間:30秒,共600格

Window 大小: 241 格, 也就是約 12 秒

對照組使用的 symmetric window 一律都是左右從 0 開始,並都是通過 120 點均勻地爬到峰值 =1 的對稱三角波,如下左圖所示。



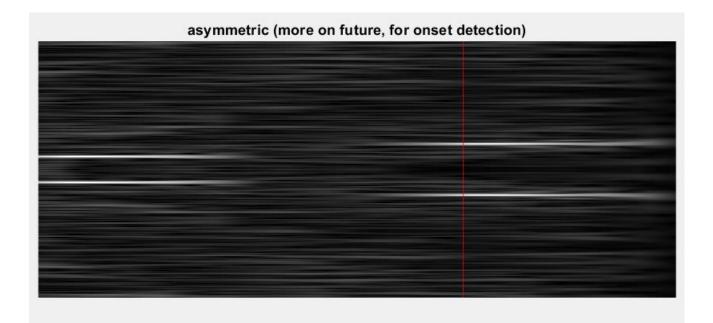
Case 1: For onset detection

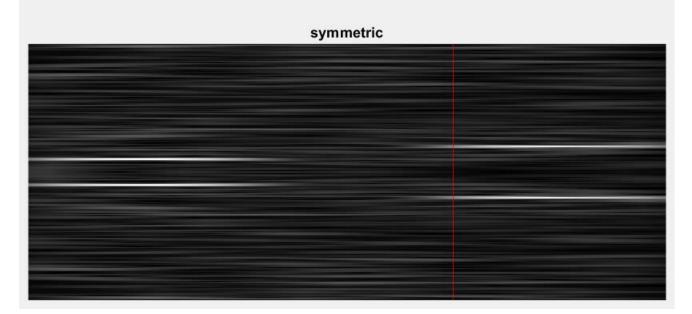
#### 測試信號:

- 1. 0~10 秒為振福 1 的固定低頻信號
- 2. 10~20 秒無信號
- 3. 20~30 秒為振福 1 的固定中頻信號
- 4. 0~30 秒使用平均為 0、標準差為 1 的 AWGN, SNR=0dB

使用的 asymmetric window: 前半段為斜率 1/40 的斜線,後半段為斜率-1/200 的斜線,視覺化之後如上中圖所示

結果:如下圖所示





紅線所在位置為第 40 秒所在處,也是第二段信號開始的地方,不難看出,對稱 window 在該處量測出來的頻譜值較弱,而偏重未來資訊的 window 量測到的信號較強。

而 onset detection,顧名思義就是要找出信號出現之處,如果我們以某時間點上,時類圖的最大值來做為信號是否開始的依據之一,那麼因為對稱 window 得出的時類圖在訊號的真正開頭處的值較低,這可能導致誤判或者把更後面的位置當成是 onset;而使用適當的非對稱 window 可以減緩此問題。

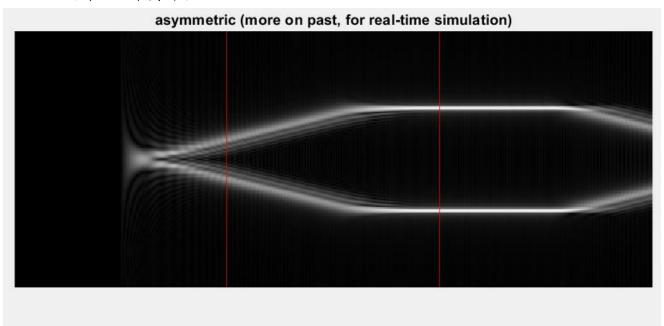
#### Case 2: For real-time simulation

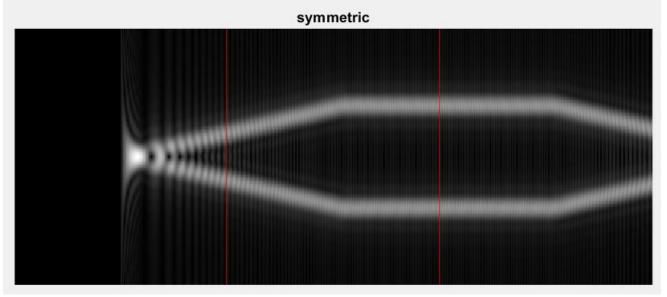
#### 測試信號:

- 1. 0~10 秒為振幅為 1、頻率 0.4t 的 chirp
- 2. 10~20 秒為振幅為 1、頻率為 4 的固定信號
- 3. 20~30 秒為振福為 1、頻率為 0.4(30-t)的固定中頻信號
- 4. 假設模擬的 detector 有 5 秒的 lag,也就是 detector 只看得到 5 秒前或者更久之前的信號

使用的 asymmetric window:前半段為斜率 1/200 的斜線,後半段為斜率-1/40 的斜線,

结果:如下圖所示





紅線為 10 秒與 20 秒,可以看出兩者的位移程度其實差不多,且對稱 window 在看不見未來以及許多過去資訊的情況下,頻率解析度的表現較為糟糕,而不對稱的 window 由於保留了較久的過去資訊,表現就稍微比較好一點。

## 第二部分:Generalized Spectrogram

- 執行方式:將 chord.wav 放到與 GenSpec.m 同一個資料夾內,再直接以 Matlab 開啟 GenSpec.m 並執行即可。
- 方法:使用兩個不同 window size 的 Gabor,得出兩種不同的時頻圖,然後再將它們做內積
- 具體參數:

測試信號為作業三中的 chord.wav

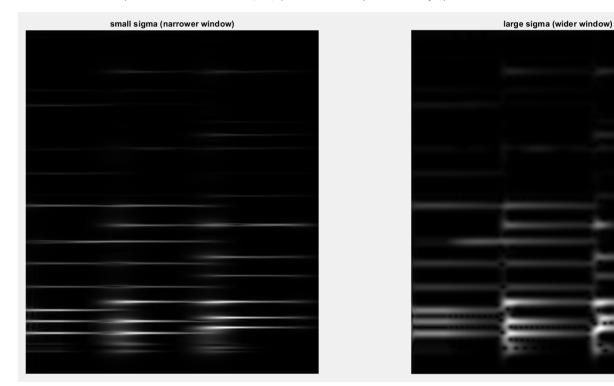
Sigma1 = 25, sigma2 = 400

Window 長度固定為 sigma=100 時的 Gabor window length

### 結果

下圖是使用寬度不同的 window 所達成的效果

可以看到左邊的頻率解析度良好,但是在時間上很常糊在一起,右邊的時間與頻率關係則是剛好相反,時間分段明確,但是頻率很模糊,有些甚至還有 cross term



而在做完內積之後,結果如下頁圖所示

可以看到其在基音的部分,同時保留了時間分段明確以及在頻域上不模糊的兩大優點。但缺點是泛音的信號強度被過度減弱。

